

Raphaël Millot

8 rue Charles Gide 87000 Limoges
raphael@raphaelmillot.fr
www.maisongrandeourse.com
www.raphaelmillot.fr
06 31 93 32 62
Permis B
31 ans

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

DESIGN PRODUIT / DESIGN GLOBAL

- Christelle Le Déan / designer / Paris / depuis 2011
Conception de mobilier, d'agencement intérieur et de graphisme.
- Olivier Peyricot / designer / Paris / 2014
Design produit, design d'édition, design de prospection.

DESIGN TEXTILE / DESIGN GRAPHIQUE / DIRECTION ARTISTIQUE / SERIGRAPHIE

- Maison Grande Ourse / créateur, directeur artistique, sérigraphe / Limoges / depuis 2016
Atelier textile graphique et sérigraphique s'articulant autour de deux entités : "Grande Ourse" (vêtement) et "Papier Grande Ourse" (édition/impression papier).

EDITION

- Le Point D depuis 2017
Conception de l'étagère "REUP" à partir de chutes de matériaux / mise en vente 2019.

DESIGN GRAPHIQUE

- Institut de Radiologie de la Femme, clinique, Paris 14ème. 2015
Conception de la charte graphique avec Marie Hume (logo, déclinaisons papiers), habillage des vitrines de la clinique donnant sur le Boulevard du Montparnasse.

FORMATIONS

- DNAP design à l'Ensa Limoges-Aubusson (87) 2010
- BTS Design de Produits à l'Ensaama Olivier de Serres, Paris 15ème 2008
- Bac Sti Arts Appliqués (mention AB) au lycée Albert Claveille, Périgueux (24) 2006

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

- Bonne maîtrise des principaux de la suite Adobe (Illustrator, InDesign, Photoshop).
- Bonne maîtrise des logiciels de conception 3D (Rhinocéros) et de rendu (Keyshot/Vray).
- Logiciels bureautiques.

LANGUE

- Anglais (niveau courant)